

ESPOSITORI

Altea Gallery - Londra, UK

Antiquariat Clemens Paulusch GmbH - Berlino, Germania

Ars Cartografica di Nicolaus Struck - Berlino, Germania

Barry Lawrence Ruderman - California, USA

Eosphoros Antique Books & Images - Nicosia, Cipro

Galerie Sartoni et Cerveau - Parigi, Francia

Galleria Frati - Roma, Italia

Il Muro di Tessa - Milano, Italia

Interamnia di Antonio Puliti - Londra, UK

Libreria Antiquaria Perini - Verona, Italia

Libreria Antiquaria Sonia Natale - Roma, Italia

Libreria Antiquaria Scripta Manent - Albenga, Italia

Libreria Emiliana - Venezia, Italia

Libreria Loeb Larocque - Parigi, Francia

Libreria Segni nel Tempo di Federico Bucci - Venezia, Italia

Lux in Art - Bologna, Italia

Neatline Antique Maps di Michael Jennings

San Francisco, USA

Old Times di Cesare Giannelli - Perugia, Italia

Olivier Pingel Rare Books - Parigi, Francia

Paolo Cadeddu Libri antichi e collezionismo cartaceo

Villafranca, Italia

Philip Sharpe Antique maps - Lisbona, Portogallo

Rosignol Sylvie - Parigi, Francia

Stampe Antiche di Gabriele Venturini - Roma, Italia

Studio Bibliografico Fabrizio Pazzaglia - Urbino, Italia

Associazione Roberto Almagià - Roma, Italia

21/22/23 marzo 2025

1^a Mostra mercato di cartografia internazionale a Venezia

Venerdì 21 15.00 - 18.00

Sabato 22 10.30 - 19.00

Domenica 23 10.30 - 17.00



Campo Manin - Ponte di San Paternian

COME RAGGIUNGERCI:

Da Piazzale Roma / Dalla stazione
vaporetto linea 1 o 2 - fermata Rialto

CENTRO CULTURALE

PALAZZO
PISANI
REVEDIN

Campo Manin - San Marco 4013/A
30124 - VENEZIA

tel. +39 041 564 9547

info@palazzopisanirevedin.it
www.palazzopisanirevedin.it



1^a VENICE MAP FAIR

1^a Mostra mercato di cartografia internazionale a Venezia



21/22/23 marzo 2025

PALAZZO
PISANI
REVEDIN

Campo Manin 4013/A - 30124 VENEZIA



1^a VENICE MAP FAIR

Palazzo Pisani Revedin - 21/22/23 marzo 2025

La 1^a Venice Map Fair nasce dalla passione e dalla sensibilità di due imprenditori: Samuel Baghdassarian, cultural manager di Palazzo Pisani-Revedin, impegnato da sempre nella promozione di iniziative artistiche e culturali e l'esperto in stampe antiche Ermanno Bertelli, titolare della galleria Lux in Art.

In seguito al desiderio di un gruppo di mercanti-cartografi italiani di incontrarsi e unirsi nel divulgare i loro saperi, i due organizzatori hanno unito le loro competenze e conoscenze per dar vita alla manifestazione.

Teatro dello svolgimento dell'evento sarà, per la prima volta, uno dei centri fondamentali per la storia della cartografia: la città di Venezia. Storica sede di alcune tra le stamperie più antiche e famose del mondo, la laguna accoglierà 30 specialisti internazionali che, sinergicamente, esporranno opere cartografiche dal XV al XX sec., libri di viaggio, rare incisioni di vedutisti veneziani e altre curiosità cartacee.

Sarà il Centro Culturale Palazzo Pisani Revedin ad accogliere il gruppo degli espositori, sito a due passi dal ponte di Rialto. L'evento sarà patrocinato dal Comune di Venezia.

Durante l'evento saranno esposte quattro opere dello scultore, pittore e incisore vicentino Maurizio D'Agostini: *Uovo cosmico*, *Angelo caduto*, *Le tre Grazie* e *Il re e la regina*.

The 1st Venice Map Fair originates from the passion and sensitivity of two entrepreneurs: Samuel Baghdassarian, cultural manager of Palazzo Pisani-Revedin, who has always been involved in promoting artistic and cultural initiatives and

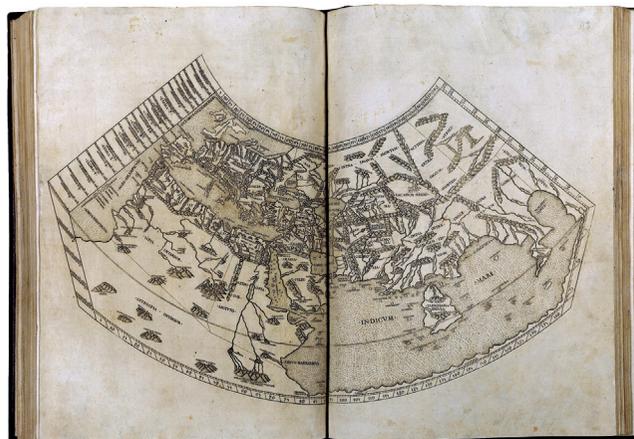
Ermanno Bertelli, knowledgeable of ancient prints and owner of Lux in Art Gallery.

Following the desire of a group of Italian merchants-cartographers for meeting and sharing together their knowledge, the two organizers have joined their skills and expertise in order to create the exhibition.

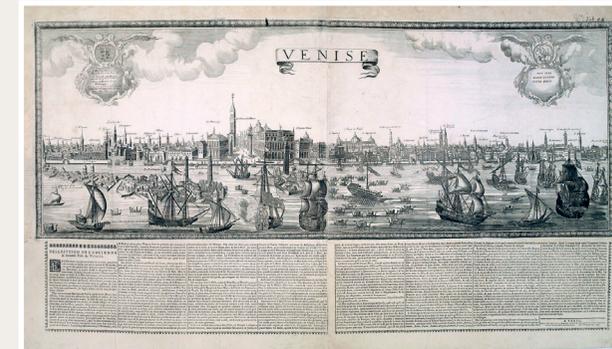
The location of the exhibition will be, for the first time, one of the fundamental centers for the history of Cartography: the city of Venice. Historic home to some of the most ancient and famous printing houses of the world, the lagoon will host 30 international specialists who will synergistically showcase cartographic masterpieces ranging from XV to XX centuries, travel books, rare engravings by venetian artists and other paper curiosities.

Palazzo Pisani-Revedin will host the exhibitors, only a few minutes away from Rialto Bridge. The event will be sponsored by the City of Venice.

Four pieces by the Italian sculptor, painter and engraver Maurizio D'Agostini will be showcased during the exhibition: Uovo cosmico, Angelo caduto, Le tre Grazie e Il re e la regina.



PTOLEMY, C. - *Atlas. Claudii Ptolemaei Geographiae...*
(Rome, Petrus de Turre, 4 November, 1490)
with 27 double-page engraved maps



JAILLOT, H. - *Venise*, incisione in rame (Paris, 1699). 545 x 1060 mm

Gli organizzatori

PALAZZO PISANI-REVEDIN

Nato nel 2021, per iniziativa del cultural manager Samuel Baghdassarian, il Centro Culturale Palazzo Pisani Revedin, con le sue affascinanti e spaziose sale espositive ad uso polifunzionale, promuove iniziative artistiche e culturali di vario tipo, dietro l'intento di valorizzare la cultura nelle sue molteplici forme, a partire da quella pittorica, letteraria e musicale.

LUX IN ART

Lux in Art Gallery, situata in via Zamboni 9 a Bologna, è stata fondata da Ermanno Bertelli, musicista ed esperto di cartografia, e Olivia Wong, artista franco-cinese. Specializzata in opere grafiche dal Cinquecento al Novecento, la galleria propone la vendita di stampe antiche, libri di pregio e regalie di prestigio per collezionisti e neofiti. Si acquistano e si valutano gratuitamente singole opere e intere collezioni.

LUX IN ART

Via Zamboni 9, 40126 Bologna

Tel. +39 392 133 0702

direction@luxinart.com - www.luxinart.com